

Tenemos el honor de presentarles la primera edición de Laguna, periódico informativo para nuestra comunidad.

Ahora más que nunca debemos estar unidos, si bien no es momento de saludarnos y compartir en persona...

Participa en nuestras publicaciones quincenales y comparte con tu comunidad...

ANFORA

100 AÑOS

Anfora celebra 100 años de vida sobre las mesas mexicanas



LA EMPRESA MEXICANA HA ESTADO POR GENERACIONES EN EL GUSTO DE LOS HOGARES Y LOS PROFESIONALES

Anfora es un símbolo de familia, de unión y de historia mexicana sobre la mesa. Es una evolución de miles y miles de personas que han laborado en nuestro piso de producción...

Hans Kritzler

Anfora es una empresa que ha sobrevivido a diferentes momentos históricos que la han fortalecido. Es un referente en la industria de la restauración...

Todo comenzó cuando Pablo Schmidt, Alberto Lenz, Julio Vermeheren, Carlos Reichert, Enrique Hilzer, Federico Ritter y Adolfo Goerz cruzaron el Pacífico...

Los dos primeros años no fueron fáciles para El Anfora, pero con buena organización, personal capacitado, un molino y un gran horno de leña...

Diez años después, con la creación de sus propias pastas cerámicas con materia prima mexicana de minas propias...

El esfuerzo y la calidad de El Anfora fue reconocida en 1958 por el presidente Adolfo Ruiz Cortines al presentar en la Feria del hogar su producción 'Porcelana Coronación'...

Se estrena la línea de decoración digital que comprende horno, impresora y esmaltadora.

Ante la presión del TLC y la invasión de China con productos a bajo costo, varias fábricas de cerámica como Loza Fina de Guadalajara...

En el 2016 Google recibe en La Place, su categoría de 'emplazamiento corporativo en California' la colección Brisa...

Se parte de este gran festejo y comparte con nosotros tu historia con Anfora #Anfora100años

TW @anfora IG @anfora FB AnforaMéxico anfora.com

ANFORA EN EL TIEMPO

1950 Se posiciona entre reconocidos restaurantes como San Ángel Inn, Sanborns y El Danubio.

1980 Por política de calidad, la fábrica elimina el plomo de sus productos.

2019 Se estrena la línea de decoración digital que comprende horno, impresora y esmaltadora.

2012 Nace Anfora Studio, la división de diseño que busca impulsar artistas y diseñadores.

1970 Es la fábrica de cerámica industrial más grande de Latinoamérica.

1994 Se traslada la fábrica a modernas instalaciones de 130 mil m2 en Pachuca, Hidalgo.

2020 La empresa cumple un centenario de vida.

Se parte de este gran festejo y comparte con nosotros tu historia con Anfora #Anfora100años

AUXINA



Auxina, es una empresa que nace con la finalidad de funcionar como plataforma para el surgimiento, desarrollo y crecimiento de diversas empresas socioambientales...

administrativa, fiscal y legal de su empresa. Auxina, nos ha permitido poder crear diversas empresas (todas con un enfoque socio ambiental) dentro de las que destacan Huertos Heirloom y Casa Macario...

www.auxina.mx

www.auxina.mx

AUXINA

BUNA

Cuentos ricos Encuéntralos en nuestras redes @bunamx



Ella es fuerte, la encargada de la actividad de nutrición dentro del equipo de BUNA; analiza la tierra y le proporciona vida.

"La fotografía de la tierra"



DON MARIO, ¿PUEDE DIBUJAR SU PARCELA?



Recibe el Kit cuarentena de BUNA directo en tu casa, envíos a toda la CDMX y la república Mexicana directo en www.buna.mx

CAFÉ RICO



EN-CAUSA.MX

EN-CAUSA.MX

CONTINGENCIA

El mundo enfrenta una pandemia, y México no es ni será la excepción. Sin duda la amenaza más agnente es la propagación del virus conocido como COVID-19.

Si embargo, en un país como el nuestro es necesario comprender que hay un número significativo de personas en situación de calle, y que el sustento de grandes sectores de la población proviene de la economía informal.

¿Cómo apoyamos a aquellos que apenas se mantienen de pie para acatar las medidas de prevención higienista? ¿Cómo prevenimos que nuestro ya frágil equilibrio social se deteriore por completo ante esta pandemia?

Nuestra propuesta particular es la siguiente: CONTEXTO: CDMX - Delegación Cuauhtémoc. Colonias de enfoque inicial: Juárez / Centro, Roma / Oaxteco / Obispos / Obispos

POBLACIÓN OBJETIVO PRIMARIA: Individuos en situación de calle que se enfrentan al total desempleo económico, que vivan una mayor discriminación por medio de su estatus y que sean susceptibles a incurrir en actos de delincuencia para sobrevivir.

POBLACIÓN OBJETIVO SECUNDARIA: Individuos que trabajen en la calle y no cuentan con el respaldo de una estructura empresarial que les garantice la entera independencia para su subsistencia.

Dejate Querer

Sus fundadoras Ana Paula Alatrste, diseñadora industrial, y Rocío Cortés, antropóloga social, mezclan sus conocimientos para descubrir un lenguaje estético y singular.

Dejate Querer valora los objetos hechos a mano y las técnicas antiguas. Esto lo utiliza como fuente en su proceso creativo realizando cada tapete a mano.

Para Dejate Querer es muy importante seguir creando, transformando conceptos y usos.

Conoce más en: INSTAGRAM @djquerer FACEBOOK /djquerer SITIO WEB www.dejatequerer.mx

DEJATE QUERER

FRANCISCO PARDO

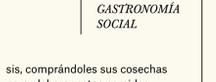
Fábrica de ciudad

Fábrica de ciudad es un proyecto conformado por arquitectos y profesores con fuerte presencia en la práctica y en la academia.

#rompiendoaulas, busca ampliar y extender los territorios de la enseñanza de la arquitectura.

Este espacio de discusión nace con la inquietud de crear nuevos formatos dirigidos a enriquecer la crítica y la enseñanza mediante una plataforma que se fortalece con el conocimiento de aquellos actores que piensan y crean ciudad.

FRANCISCO PARDO



#ROMPIENDO AULAS



GASTRO MOTIVA



Somos Gastromotiva, somos comidas solidarias

En Gastromotiva transformamos vidas todos los días capacitando a jóvenes con situaciones de vulnerabilidad en el oficio gastronómico, una vez graduados los insertamos al mundo laboral en cocinas de la red de restaurantes que sustenta nuestro proyecto.

nacionales e internacionales, amigos y familia. Y, siguiendo nuestro ADN de ayudar a quienes más nos necesitan...

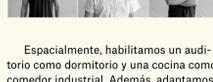
Por medio de Comidas Solidarias brindamos 250 comidas diarias a familiares de pacientes en condiciones muy difíciles del Centro Médico Siglo XXI y a los médicos residentes del Instituto de Nutrición y el INER.

GASTRONOMÍA SOCIAL

sis, comprándose sus cosechas para elaborar estas comidas, que resultan muy altas en nutrientes...

La Metropolitana

En medio de la pandemia que vivimos a nivel global, nuestra responsabilidad como empresarios atender las necesidades básicas de nuestros empleados...

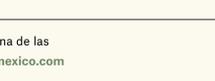
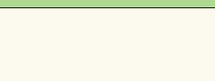
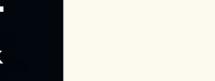
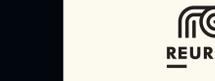
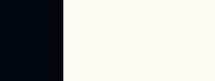
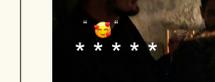
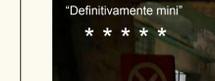
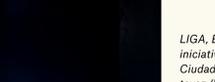
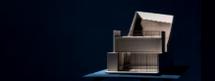


Espacialmente, habilitamos un auditorio como dormitorio y una cocina como comedor industrial. Además, adaptamos regaderas para su aseo personal y una zona de lockers para sus pertenencias.

LIGA

El cuarteto brasileño Terra e Tuma, formado por Danilo Terra, Fernanda Sakano, Pedro Tuma y Juliana Terra, presenta un proyecto que describe su arquitectura de oficio: un trabajo de copia y repetición.

EXPOSICIÓN ACTUAL: LIGA 32 - Terra e Tuma Cópia sinvergüenza

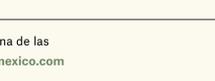
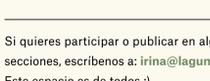
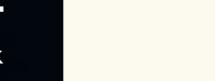
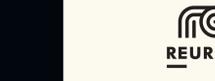
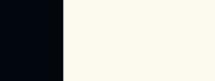
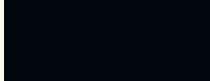
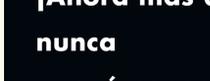
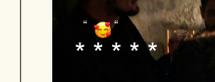
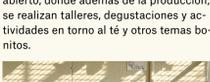
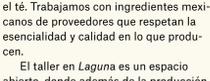
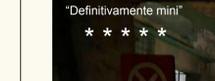
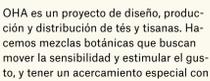
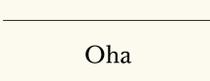


Fotos: Arturo Arieta

LIGA, Espacio para Arquitectura es una iniciativa independiente fundada en la Ciudad de México en 2011 por Ruth Estevez (Historiadora y curadora de arte) Abel Perles, Carlos Bodoya, Victor Jaime y Wonne Ickx (Sociedad del despacho de arquitectura PRODUCTORA) que promueve la arquitectura contemporánea latinoamericana a través de exposiciones, conferencias, charlas, talleres, y publicaciones.

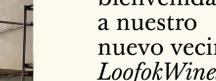
Con la misión de incentivar la experimentación en torno a la disciplina arquitectónica y sus posibilidades como práctica discursiva, LIGA desarrolla una programación basada en proyectos de investigación, exposiciones monográficas e intervenciones de sitio específico.

LOOFOKWINES



IG @lofofwinexico

EXPO



NOVEDAD

¡Felicidades Abigail, Ana Laura, David, Diego, Eber William, Ernesto Jesús, Fidel, Julián Román, Markus, Natalia y Sofia!

Si quieres participar o publicar en alguna de las secciones, escríbenos a: irina@lagunamexico.com Este espacio es de todos :)

www.lagunamexico.com

IG: lagunamx

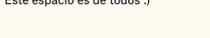
Dr. Lucio 181, Colonia Doctores, Ciudad de México

¡Ahora más que nunca RE-UNÁMONOS RE-FORCÉMONOS RE-CUPERÉMONOS

Juntos saldremos adelante reurbano.mx

CUMPLEAÑOS MAYO ¡Felicidades Alberto, Ruth, Diana, Ana, Nicolás, Isaac, Bobi, Silvia y Excón!

Productora En PRODUCTORA estamos en una etapa emocionante de crecimiento. Actualmente tenemos tres obras residenciales en construcción en Estados Unidos (Los Angeles, Denver y St. Louis) y hace poco ganamos el Concurso Internacional para unas oficinas corporativas de una fundación en Houston, Texas. En México tenemos nuestros primeros proyectos de vivienda colectiva en obra y estamos trabajando en proyectos de vivienda de una escala mayor en Guadalajara y la CDMX. También tenemos proyectos más pequeños para casas en la playa y la ciudad, todos para clientes muy especiales e interesantes. Este verano sale un nuevo libro de la oficina que se llama "Being The Mountain": la publicación investiga la relación entre arquitectura y la topografía natural que lo rodea... una publicación que hicimos con el IIT de Chicago y Actar en Barcelona. En algún momento del próximo año (2021) celebraremos nuestros 15 años: seguramente haremos algo festivo con nuestros vecinos de Laguna! Este verano de Carlos, Abel, Victor, Wonne y todo el equipo.



PRODUCTORA